



Costo del corso:

intero € 120

ridotto € 100 (riservato ad Abbonamento Musei, guide turistiche abilitate, studenti universitari e delle scuole superiori, Amici di Palazzo Reale, Amici della Galleria Sabauda, Amici del Museo di Antichità, Soci ICOM)

Singolo ingresso fino a esaurimento posti € 15

www.museireali.beniculturali.it

Info e prenotazioni: info@coopculture.it

FOLLOW

#museirealitorino



Musei Reali di Torino - Sala conferenze del Museo di Antichità
Corso Regina Margherita 105, Torino



mrt
Musei Reali Torino

Il mare antico Popoli, storie, culture

Dal 7 ottobre al 9 dicembre 2019

Tutti i lunedì dalle 17 alle 19

Musei Reali di Torino - Museo di Antichità

Un ciclo di otto lezioni dedicato alla storia e all'archeologia delle grandi civiltà del Mediterraneo. Gli appuntamenti sono previsti ogni lunedì alle 17, dal 14 ottobre al 2 dicembre 2019, presso la Sala conferenze del Museo di Antichità con ingresso da Corso Regina Margherita 105.

A inizio e conclusione del ciclo, il 7 ottobre e il 9 dicembre, **due appuntamenti straordinari** anticipano i progetti archeologici dei Musei Reali e presentano le collaborazioni in corso con l'Università di Torino.

Archeologi e storici accompagnano il pubblico in un affascinante viaggio intorno all'antico, partendo dalle testimonianze che si conservano al Museo di Antichità. Una rassegna di approfondimenti, spunti, novità, che disegna un periplo alla greca, guida e descrizione dei luoghi e dei costumi dei popoli che si incontrano lungo il percorso, ricco di indicazioni utili alla conoscenza e all'esplorazione.

Otto importanti opere o gruppi di reperti archeologici pervenuti al Museo attraverso il collezionismo dinastico o per successivi acquisti o donazioni, sono scelti per rappresentare le tappe dell'itinerario e illustrare il progetto di riallestimento che prenderà avvio a fine anno.

I primi quindici minuti di ogni appuntamento sono dedicati a un'agile sintesi di notizie sul patrimonio del Museo di Antichità: si traccia la storia delle collezioni, si comunicano le idee per il nuovo allestimento. L'ultima mezz'ora è dedicata al confronto aperto con il pubblico.

Il Museo, ente accreditato dal MiUR ai sensi della Direttiva Ministeriale n. 170/2016, rilascerà ai partecipanti un attestato di frequenza come corso di formazione.



PROGRAMMA

7 Ottobre

Un archivio antichissimo: le tavolette mesopotamiche

Uno sguardo documentario sui più antichi archivi pubblici e privati
Elena Devecchi, docente di Storia ed epigrafia della Mesopotamia – Stefano De Martino, professore di Ittitologia e Civiltà dell'Anatolia preclassica – Università di Torino

14 Ottobre

Le facce del potere. Volti e corpi nel ritratto romano

La ritrattistica romana, con particolare riferimento al linguaggio dei corpi
Matteo Cadario, professore di Archeologia Classica – Università di Udine

21 Ottobre

Etruschi: archeologia e mito

Le attuali conoscenze sugli Etruschi e la diffusione ottocentesca del gusto "all'etrusca".
Alessandro Mandolesi, Direttore scientifico del Museo della Ceramica di Montelupo Fiorentino

28 Ottobre

La Grecia al di là dei mari

Un viaggio nella cultura e tra i personaggi della Grecia antica attraverso i suoi monumenti
Giorgio Bejor, professore di Archeologia Classica – Università di Milano

4 Novembre

Dialogo sulla numismatica

La moneta come elemento basilare della storia economica antica
Alessandro Cavagna, professore di Numismatica Antica – Università di Milano

11 Novembre

Le rotte dei Fenici

La presenza della cultura fenicia e punica nel Mediterraneo, tra Vicino Oriente, Cipro, Cartagine, e la Penisola Iberica
Sandro Filippo Bondi, già professore di Archeologia fenicio-punica – Università di Pisa e della Tuscia di Viterbo

18 novembre

Da Gastaldi ai grandi enigmi del Paleolitico

Problemi, dubbi, nuove idee sulle più antiche manifestazioni della tecnologia umana
Massimo Vidale, professore di Archeologia dei Processi Produttivi – Università di Padova

25 novembre

Torino e l'Egitto, duecento anni di storia

Dalla formazione della collezione alla ricerca archeologica
Christian Greco, direttore del Museo Egizio, Torino

2 dicembre

Iraq, culla della civiltà

Una riflessione sulla protezione e valorizzazione del patrimonio archeologico dell'Iraq
Daniele Morandi Bonacossi, professore di Archeologia del Vicino Oriente antico – Università di Udine

9 dicembre

Cipro a Torino: un viaggio inatteso nel Mediterraneo antico

Archeologia di un'isola mediterranea in vista di una grande mostra
Luca Bombardieri, professore di Preistoria egea e cipriota – Università di Torino
Giampaolo Graziadio, professore di Antichità Cipriote – Università di Pisa

