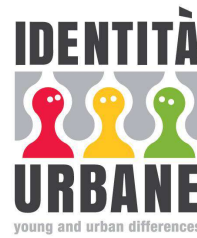


TARANTORTE a.s.d.

in collaborazione con



presenta

## Danzare la Terra

Residenza artistica e didattica  
IV edizione

1- 7 Agosto 2014 Corsano (Le)



*“Perché danziamo? Perché le comunità umane scelgono la danza per rappresentarsi?  
Cosa ritengono danza? Cosa esprimono i danzatori in un ambito di tradizione?  
Se appare superfluo chiedersi a cosa serva la danza in una cultura che la viva,  
non lo è in ambienti culturali complessi e contrastati ” Placida Staro*

La residenza artistica e didattica **DANZARE LA TERRA**, dedicata allo studio delle antiche e potenti danze rituali del sud Italia, avrà luogo nel Salento a **Corsano (Le)**, tra i suggestivi paesaggi del capo di Leuca. In quei giorni si svolgeranno stage intensivi di danze popolari del sud Italia e attività ricreative, didattiche e performative.

La residenza è organizzata dall'asd Tarantarte in collaborazione con il Comune di Corsano, la Pro Loco di Corsano e il Lug Identità Giovanili.

Il progetto alla sua IV edizione nasce dalla necessità di intensificare lo studio, la ricerca e la formazione con i danzatori e gli appassionati di danze popolari che seguono **Maristella Martella** e la scuola Tarantarte negli atelier di danza e nei corsi in diverse città italiane e all'estero tra cui Roma, Milano, Parigi, Basilea, Tangeri, Bologna e Lecce.

La residenza è un'occasione di interazione e valorizzazione della **cultura locale**, un'esperienza umana e artistica che vede gli operatori culturali interagire con le strutture del territorio e i partecipanti a contatto con i luoghi e la gente che li abita.

La residenza si avvale della presenza di maestri, artisti e studiosi che partecipano attivamente nell'approfondimento e nell'interpretazione degli aspetti musicali, coreutici, rituali-teatrali, performativi. Quest'anno la residenza ospiterà **Placida Staro** etnocoreologa e musicista, **Vincenzo Santoro** e **Giovanni Pellegrino**, operatori culturali e **Gino L. Dimitri** storico della scienza.

La **performance finale** si terrà in un' aja, in piena campagna. La scelta di un luogo non convenzionale attiva un'interazione tra luogo, performance e pubblico. E' un'esperienza nuova dello spazio naturale e architettonico, si contraddicono le convenzioni che ne regolano l'uso per esplorare modi alternativi di abitarlo. Grazie al movimento e alla danza si intrecciano antichi e nuovi modi di concepire tempo e spazio e i luoghi possono continuare a raccontare di sé e delle civiltà che li hanno abitati.



## Programma Residenza Danzare la Terra IV edizione

Durante il periodo di permanenza a Corsano i partecipanti saranno coinvolti nelle seguenti attività:

Tutte le mattine h 10.00-13.00 – *laboratorio aperto a tutti*

### **Corso di pizzica e tarantelle del sud Italia**

Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono avvicinarsi all'affascinante e variegato mondo delle tarantelle italiane pur non avendo precedenti studi musicali o di danza.

Il corso propone lo studio delle seguenti tarantelle del sud Italia: pizzica pizzica, tarantella del Gargano, tammurriate campane, tarantella calabrese.

con le insegnanti della scuola Tarantarte **Silvia De Ronzo, Manuela Rorro, Laura De Ronzo**

con la partecipazione di **Anna Cinzia Villani**, cantante, ballerina e insegnante di tecniche di canto e di pizzica-pizzica tradizionale.

Tutti i pomeriggi h 14.30-17.30 – *laboratorio per danzatori*

### **Taranta Atelier con Maristella Martella**

**Laboratorio di danza teatrale sugli aspetti simbolici, iconografici, letterari e rituali del Tarantismo e della Pizzica salentina**

Il laboratorio è rivolto a danzatori, attori, performer appassionati di danza popolare.

Il linguaggio coreutico e teatrale contemporaneo offre diverse possibilità di lettura e

di interpretazione dei codici tradizionali e delle loro trasformazioni. Durante il laboratorio di danza teatrale si studiano i passi dei differenti stili di Tarantella, si creano coreograficamente sequenze danzate e in base alla disponibilità del gruppo e alle 'diverse umanità' presenti si costruisce una storia: il tema è "il Tarantismo, oggi".

**Incontri pratico-teorici** che vedranno la presenza di personaggi di spicco del panorama culturale salentino e italiano.  
Saranno nostri graditissimi ospiti:

### **Placida Staro, Vincenzo Santoro, Gino Dimitri, Giovanni Pellegrino**

**Placida Staro** violinista, etnomusicologa, e ricercatrice di fama internazionale, è stata la prima etnocoreologa in Italia. È fondatrice dell'Associazione "E bene Venga Maggio" che opera sul territorio di Monghidoro, Monzuno e Loiano dal 1982 per la promozione, la conservazione e la diffusione della cultura montanara, attraverso la creazione di luoghi e momenti di incontro, di formazione culturale, quali stage e corsi sulla danza tradizionale e la musica, ma anche promuovendo iniziative atte a far conoscere le realtà culturali locali, attraverso l'organizzazione di rassegne, concerti, conferenze e spettacoli. [www.ebenevengamaggio.it](http://www.ebenevengamaggio.it)

#### **Vincenzo Santoro**

Operatore culturale, ha organizzato numerose iniziative (concerti, convegni, dibattiti, festival, corsi ecc) sul "movimento della pizzica" e sulla cultura popolare, con particolare riferimento al Salento e al Mezzogiorno. Ha curato numerose pubblicazioni sul tema e dal 2007 è il coordinatore del progetto Archivio Sonoro delle tradizioni pugliesi.

**Gino L. Di Mitri** è storico della scienza presso l'Università del Salento. Esperto settecentista e dei sistemi di classificazione zoologica e botanica, ha pubblicato numerosi saggi scientifici e monografie. Recente la sua 'Storia biomedica del tarantismo nel XVIII secolo' (Olschki, Firenze 2006).

#### **Giovanni Pellegrino**

Singolare figura di intellettuale "di base" e instancabile ed estroso operatore culturale, mise in essere, negli anni '70 e '80 una serie di azioni finalizzate a contrastare l'impoverimento culturale e la perdita della "memoria" delle piccole comunità salentine, che avrebbero lasciato il segno e che in molti casi posero le basi per il "rinascimento" degli anni '90. In particolare, Pellegrino lavorò molto alla "reinvenzione" delle feste popolari, che stavano perdendo gradualmente le specificità e le funzioni che le avevano caratterizzate per secoli all'interno della cultura contadina.

Partecipazione alle **iniziative culturali** del territorio e alle **serate musicali**

**Itinerari turistici** nei luoghi più caratteristici della zona

**Performance finale** con gli allievi della residenza  
Pizzica all'ajara: paesaggi di pietre, visioni di danza

## **COSTI**

Residenza completa di 7 giorni: 150 euro

Residenza completa con partecipazione solo a uno dei due laboratori di danza previsti: 85 euro

Residenza parziale: 8 euro/h

Iscrizione asd Tarantarte (per chi non l'avesse già): 15,00 euro

## **NOTE IMPORTANTI**

È consigliato arrivare il giorno 31 luglio. I laboratori avranno inizio il 1 agosto alle 14:30. La mattina del 1 agosto accoglieremo i partecipanti nella sala del LUG con la presentazione del programma della residenza, le iscrizioni e tutte le informazioni logistiche.

**Guida ai servizi della zona:** Bus, Treni, Noleggio auto, Alloggio, Ristoranti, Pizzeria. Si prevedono convenzioni con B&B e buoni pasto per il vitto durante il periodo previsto dalla residenza. Gli allievi dei corsi verranno sempre informati circa le diverse occasioni di festa e concerti presenti nella provincia durante il periodo della residenza.

**Viaggi, vitto e alloggio** dovranno essere organizzati direttamente dagli allievi. La segreteria della Residenza fornirà tutti i contatti relativi ai B&B, ristoranti e servizi di trasporto presenti a Corsano.

**B&B NOTTI SALENTINE** Corsano (Le) [www.nottisalentine.it](http://www.nottisalentine.it)

23 euro per posto in appartamento da 6 persone

25 euro per posto in tripla

28 euro per posto in doppia

## **PER INFO E ISCRIZIONI**

Maristella Martella – Direzione Artistica Tarantarte

Silvia De Ronzo – Direzione Scuola Tarantarte Bologna

Laura De Ronzo – Promozione e Comunicazione

mail: [info@tarantarte.it](mailto:info@tarantarte.it)

tel: +39 0833 19 34 322

mob: +39 349 2561471

**Facebook Tarantarte:** <http://www.facebook.com/group.php?gid=49780798621>

[www.tarantarte.it](http://www.tarantarte.it)